

ADOBE PHOTOSHOP CS6
POUR LES PHOTOGRAPHES

Formation à distance

Photoshop pour les Photographes

20h de cours répartis sur 4 semaines

Chaque semaine :

- 1h45 d'entretien téléphonique avec votre formateur
- 1h05 de formation vidéo
- 2h10 de mise en pratique minimum

Des objectifs bien déterminés



Cette formation ouverte et à distance a pour objectif de permettre une maîtrise totale des outils dédiés aux photographes dans Photoshop CS6 : de l'interface aux notions de base du logiciel en évoluant progressivement vers des aspects plus pointus et techniques.

Un programme pré-établi

1. Introduction
2. Découverte de l'interface
3. Adobe Bridge - Un pont entre la prise de vue et le traitement
4. Camera Raw - Traiter les formats Raw
5. Première étape : Ouvrir un document
6. Préparer son image
7. Nouvelles dimensions
8. Les calques et les masques de fusion : La base du travail sur Photoshop
9. Optimisation de vos images grâce aux calques de réglage
10. Traiter vos photographies en noir et blanc
11. Techniques de sélection
12. Retoucher une image et gommer les défauts
13. Gérer la netteté et la profondeur de champ
14. Ajouter de la magie à vos images grâce aux effets
15. Bruits et grains photos
16. Le Photomontage
17. Formats et enregistrements : Adapter en fonction de la cible
18. Scripts et traitements par lots : Optimiser son temps de travail
19. Conclusion

Des pré-requis minimum

Cette formation ouverte et à distance s'adresse aussi bien aux nouveaux utilisateurs qu'aux Photographes désireux de découvrir cette nouvelle version CS6 de Photoshop.

Une méthode pédagogique adaptée

Une logique d'accompagnement est privilégiée, dans le cadre d'un dispositif de type Apprentissage Par Problème (APP), formule pédagogique qui mise sur la participation active de l'apprenant dans le processus d'apprentissage.

Les parcours de formation se composent de modules se déroulant sur plusieurs semaines. Chaque semaine débute par un entretien téléphonique de 1h30 et se termine par un entretien téléphonique de 15 min. Durant la semaine, l'apprenant travaille à résoudre une problématique pour laquelle il n'a reçu aucune formation particulière au préalable, de façon à faire des apprentissages de contenu et à développer ses compétences. Pour résoudre celle-ci, l'apprenant doit chercher à expliquer les phénomènes sous-jacents en formulant des hypothèses, en les vérifiant par la recherche d'informations documentaires fournies et en effectuant une synthèse des informations recueillies.

La démarche est guidée par le formateur qui joue un rôle de facilitateur.

Un dispositif d'évaluation des acquis

Pour évaluer le transfert en situation professionnelle des compétences acquises par l'apprenant en fin de formation, celui-ci devra être capable :

- de réaliser seul l'activité demandée ;
- d'expliquer comment il s'y est pris pour obtenir un résultat et pourquoi il a fait le choix de telle méthode pour y parvenir.

Le prix de 960 €^{ht} est éligible au DIF